

A qui appartient le corps des femmes ? Entre aliénation et émancipation

COLLOQUE - RÉSEAU OSONS L'ÉGALITÉ

CLIQUEZ SUR LES LIENS POUR VOUS RENSEIGNER SUR LE SUJET DU COLLOQUE

BD, LIVRETS, RAPPORTS, MAGAZINES

- BD « [Commando Culotte – Les dessous du genre et de la pop culture](#) », de Mirion Malle
- Livret « [Je poste donc je suis](#) », du planning familial de Bruxelles
- Enquête « [Global media monitoring project](#) », et le [rapport Arcom](#) sur la représentation des femmes dans les médias
- Rapport - [PORNOCRIMINALITE : mettons fin à l'impunité de l'industrie pornographique !](#)
- Revue « [La déferlante](#) »

LIVRES

- « [Regard féminin – Une révolution à l'écran](#) », de Iris Brey
- « [Sous nos yeux – Petit manifeste pour une révolution du regard](#) », de Iris Brey et Mirion Malle
- « [A leurs corps défendant. Les femmes à l'épreuve du nouvel Ordre Moral](#) » de Christine Détrez et Anne Simon
- « [Beauté fatale](#) » de Mona Chollet
- « [Le Corps des femmes : La bataille de l'intime](#) » de Camille Froidevaux-Metterie
- « [Les oubliées de l'histoire](#) » de Patricia Chaira et Dorothée Lépine, avec pour les enseignants à garder en tête les références féminines à donner dans chacune de leurs disciplines.
- « [Présentes - Ville, médias, politique... Quelle place pour les femmes ?](#) » de Lauren Bastide.
- « [Pubère la vie : À l'école des genres](#) » par Dr Kpote

PODCASTS

- Episodes 56 et 57 des Couilles sur la table, de Victoire Tuillon. Iris Brey est invitée pour comprendre les concepts de male gaze et de female gaze, en référence à la notion théorisée par réalisatrice britannique et militante féministe du Women's Mouvement Laura Mulvey dans l'essai Plaisir visuel et cinéma narratif en 1975.
- Episode 87, des Couilles sur la table avec Docteur Kpote ou Didier Valentin, invité pour évoquer le thème « Dans la tête des ados ».
- « Tenue laïque exigée », de Arte radio.

VIDEOS, FILMS et COURT-METRAGES

- Maïmouna Doucouré, Mignonnes, 2020. « Amy, 11 ans, rencontre un groupe de danseuses appelé : « Les Mignonnes ». Fascinée, elle s'initie à une danse sensuelle, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement familial... »
- ARTE Cinéma , H24, 24 heures dans la vie d'une femme, 2021. Il s'agit d'une série de 24 courts-métrages inspirés de 24 faits réels, écrits par 24 écrivaines et tournés avec 24 actrices. Le thème général de la série est la violence ordinaire faite aux femmes. Le female gaze y est omniprésent.
- Arte, Culbute – Nos sexualités sous influence. Série de 7 vidéos (env. 10 min par vidéo) « Films, séries, publicités, jeux vidéo, pornographie ou contes de fées... sans qu'on s'en rende compte, ces images et récits influencent notre sexualité. Depuis l'enfance, ils construisent inconsciemment nos désirs, définissent des normes et inspirent nos pratiques au quotidien. »
- Arte, Libres ! , série de 10 vidéos. « STOP ! Foutons-nous la paix ! Et libérons-nous de ce qui nous empêche de nous aimer à notre manière. Manifeste pour s'affranchir des diktats sexuels, paru chez Delcourt, 10 épisodes pour lutter contre les injonctions sexuelles. »
- Salomé Saqué, Télé réalité : une machine à créer du sexisme, Blast, 2022, 40 min
- « Préliminaires » de Julie Talon
- "Brainwashed, le sexisme au cinéma" de Nina Menkes, diffusé sur Arte